

*Debreceni*

S

Z

E

M

L

E



tudomány  
kultúra

2  
0  
1  
4

| 1

## Szerkesztik:

ifj. Barta János *főszerkesztő*      Kovách Ádám *főszerkesztő-h.*  
Angi János                      Kerepeszki Róbert                      Pallai László

---

## A szerkesztőség címe:

Debreceni Szemle, Szerkesztőségi titkárság, Dancs Ágnes  
Debrecen, Egyetem tér 1.  
Tel.: (52) 512-900/23259 mellék  
E-mail: szemle@unideb.hu  
URL: <http://szemle.unideb.hu>

---

## Kiadja:

A „Debreceni Szemle” Alapítvány

---

## Kuratórium és Szerkesztőbizottság:

Orosz István <i>elnök</i>	Bazsa György <i>alelnök</i>
Abádi Nagy Zoltán	Jávor András
Beck Mihály	Mazsu János
Bitskey István	Sipka Sándor
Gaál Botond	Szabó József

**2014-től megjelenik negyedévente a**  
**<http://szemle.unideb.hu> weboldalon**

## Előfizethető, illetve a megjelenés támogatható

A Debreceni Szemle Alapítvány 11625009-07950000-25000006 sz. számláján, illetve a szerkesztőségi titkárságon készpénzben.  
Éves előfizetési díj 1.000 Ft. Külföldre (kivéve a környező országokat) 80 USD, ill. 60 EUR. Bank neve: Erste Bank Hungary Zrt., SWIFT kód: GIBA HU HB

---

# DEBRECENI SZEMLE

## TUDOMÁNY ÉS KULTÚRA

Debrecen és a régió tudományos műhelyeinek folyóirata

XXII. ÉVF. 1. SZÁM

ÚJ FOLYAM

2014. I. NEGYEDÉV

*Az első folyam 1927-től 1944-ig jelent meg.*

### TARTALOM

#### TANULMÁNYOK

- Miskolczy Ambrus*: Egy hamis historiográfiai alternatíva: jozefinizmus és rendi autonómia, avagy Berzeviczy és Kazinczy vitája ..... 3
- Kecskés Tivadar*: Debrecen belvárosának rehabilitációja az 1990-es évektől napjainkig ..... 15
- Dezső Zsigmond*: Tudomány vagy művészet? A debreceni Nagyerdei Stadion tartószerkezeteinek harmóniája ..... 26
- Lukács Attila*: Határon átnyúló magyar-magyar kapcsolatok a kárpátaljai sajtó hasábjain. 1990–1993 ..... 42

#### KONFERENCIA A HAZAI PHD KÉPZÉS 20. ÉVFORDULÓJÁN

- Bazsa György*: Így kezdtük építeni közös értékeinket ..... 55
- Csernoch László*: Új horizont a doktori képzésben ..... 66

#### JEGYZETLAPOK

- Molnár István*: Megjegyzések egy szociológiai sorozat margójára ..... 73
- Sipka Sándor*: A tudomány mint művészet, a művészet mint tudomány. Gondolatok Csányi Vilmos "Malion és Thea" című elbeszéléséről ..... 82

#### A TUDOMÁNYOS ÉLET HÍREIBŐL

- Molnár Csilla – Fülesdi Béla*: Öt élet ..... 84
- Bitskey István*: Elnöki beszámoló az MTA Debreceni Területi Bizottságának 2013. évi munkájáról ..... 87
- Fekete Károly*: Főtitkári beszámoló a DAB szakbizottságainak 2013. évi munkájáról ..... 93

# Támogatóink

Debreceni Egyetem

A Magyar Tudományos Akadémia Debreceni Területi Bizottsága



Forrás Lelki Segítők Egyesülete



**mvm paksi atomerőmű**



DEBRECENI SZEMLE – TUDOMÁNY ÉS KULTÚRA  
(THE DEBRECEN REVIEW – SCIENCE AND CULTURE)

is an academic quarterly that publishes studies in the humanities as well as in the social and natural sciences, focusing on the findings of recent research in these disciplines. Since it appeals to a wide and educated public, it aims to combine scientific exactness with readability in its style.

Drawing upon the centuries-old academic traditions of the city, Debreceni Szemle has adopted and continues the legacy of its predecessor with the same title, which was published between 1927 and 1944.

Although Debreceni Szemle is mainly reliant on and addresses the intellectuals of the Debrecen region, it also publishes contributions by leading experts both in Hungary and abroad.

In addition, the journal reports on scientific and cultural events of the region, especially on those organized by the University of Debrecen and the Regional Centre of the Hungarian Academy of Sciences. Events related to the city from anywhere in the world are also given detailed coverage.

Debreceni Szemle was launched by Debrecen Universitas (the legal predecessor of the University of Debrecen) in cooperation with the Debrecen Committee (the present Regional Centre) of the Hungarian Academy of Sciences in 1993 and was supported by the municipality of Debrecen.

---

Megjelenik 2014 szeptemberében  
A web-számot szerkesztette: Dancs Ágnes

HU ISSN 1218-022X

## DEBRECENI SZEMLE – TUDOMÁNY ÉS KULTÚRA

tudományos folyóirat, amely a humán és a társadalomtudományok, valamint a természet- és műszaki tudományok minden ágának legújabb eredményeivel – és nem csak a régióban vagy hazánkban elértokről – kívánja megismertetni a széles értelemben vett tudományos értelmiséget. Tanulmányainak tárgyalásmódja: stílusa, nyelvezete olyan, hogy befogadható legyen az illető tudományterületet nem művelő kutató és érdeklődő értelmiségi számára is.

A Debreceni Szemle az ugyanilyen címen *1927 és 1944* között megjelent folyóirat folytatójának tekinti magát, épít a századokon át kisu-gárzó debreceni kulturális hagyományokra.

A folyóirat támaszkodik a város, a megye és a régió tudományos és kulturális potenciáljára, de *országosan csaknem egyedülálló célkitűzésének* megfelelően a szóban forgó tudományterületek legjobbjai tollából közöl tanulmányokat.

A Debreceni Szemle ugyanakkor hírt ad a város és a régió tudományos eseményeiről (elsősorban a Debreceni Egyetem és a Debreceni Akadémiai Bizottság rendezvényeiről), illetve az ilyen eseményekről bárhol a világon, ha azokban a debrecenieknek lényeges szerepük volt.

A Debreceni Szemlét 1993-ban a Debreceni Egyetem jogelődjét képező Debreceni Universitas, valamint az MTA Debreceni Akadémiai Bizottsága, DAB – (mai nevén: MTA Debreceni Területi Bizottsága) indította újra Debrecen Megyei Jogú Város Önkormányzatának akkori támogatásával.